

## § 1. Ogólne

1. Niniejszy Regulamin określa zasady organizacji Dziecięcego Przeglądu Tańca „Happy Feet” 2025.

2. Organizator: **DanceOFFnia Studio Działań Kreatywnych**

Ul. Hetmańska 76  
15-727 Białystok  
Tel. 666820319  
studio@danceoffnia.pl  
www.danceoffnia.pl

3. Termin i miejsce: **8 maja 2025 r. godz.30-20.30**

Aula Wydziału Nauk o Edukacji Uniwersytetu w Białymstoku  
**ul. Świerkowa 20, 15-328 Białystok**

4. Celami Przeglądu są:

- o popularyzacja różnych form tanecznych wśród najmłodszych dzieci
- o artystyczna konfrontacja dorobku zespołów dziecięcych
- o prezentacja dziecięcych umiejętności tanecznych
- o wymiana pomysłów oraz doświadczeń w zakresie pracy z dziecięcymi zespołami tanecznymi
- o promowanie dziecięcej twórczości tanecznej
- o kształtowanie procesów wychowawczych
- o integracja środowisk tanecznych naszego regionu
- o wzbogacenie oferty kulturalnej i promocja Miasta Białystok jako silnego ośrodka tanecznego

## § 2. Zgłoszenia

1. Warunkiem uczestnictwa w Przeglądzie jest wysłanie prawidłowo wypełnionego formularza zgłoszeniowego zespołu znajdującego się pod linkiem <https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfxJ8BpdOu95-IVNq2p98HBUwOadmhsX2dYRHdzNjffZllyxQ/viewform?usp=sharing> oraz uiszczenie opłaty startowej do dnia **30.04.2025 r.**

2. Opłata startowa wynosi **50 zł za osobę jeżeli zostanie opłacona do dnia 15.04.2025 od 16.04.2025 opłata wynosi 60 zł za osobę**

3. Opłatę startową należy wpłacić na następujący rachunek bankowy:

Nazwa Odbiorcy: DanceOFFnia Studio Działań Kreatywnych Karolina Maria Garbacik  
Adres odbiorcy: ul. Zwycięstwa 8/1 lok.10 15-703 Białystok Numer rachunku:

**05 1050 1823 1000 0023 2045 8728**

Bank: ING Bank Śląski

Tytuł przelewu: **„Startowe + nazwa zespołu + kategoria + liczba osób”**

4. W przypadku rezygnacji opłata startowa nie podlega zwrotowi.

5. Brak zaksięgowanej opłaty startowej za Zespół w dniu **30.04.2025 r.** wyklucza możliwość udziału w Przeglądzie.
6. W przypadku dużej liczby zainteresowanych zespołów decyduje kolejność zgłoszeń oraz dokonanych wpłat.
7. W dniu Przeglądu nie ma możliwości zgłoszenia tancerzy.
8. Wstęp na imprezę dla widzów jest bezpłatny i niebiletowany. Liczba miejsc dostępnych na widowni uzależniona jest od obowiązujących wytycznych wynajmującego.

### **§3.**

#### **Turniej**

1. Uczestnikami Przeglądu są dzieci w wieku od 4 do 11 lat
2. W Przeglądzie Tańca dla Dzieci „Happy Feet” 2025 mogą wziąć udział zespoły taneczne liczące od 6 do 25 osób. Maksymalnie 20% uczestników zespołu może być poza daną kategorią wiekową.
3. Kategorie:
  - Formacje 4-6 lat
  - Formacje 7-9 lat
  - Formacje 9-11 lat
4. Prezentowane choreografie będą oceniane przez Jury wybrane przez organizatora.
5. Jury ma wyłączne prawo oceniania zespołów.

### **§ 4.**

#### **Muzyka**

1. Czas prezentacji może trwać maksymalnie 4 minuty.
2. Każdy zgłaszający Zespół zobowiązany jest do prawidłowego podania w karcie zgłoszenia: autora tekstu i muzyki oraz tytułów. Podanie nierzetelnych oraz niepełnych informacji spowoduje nieprzyjęcie zgłoszenia. Prawdziwość danych spoczywa na wypełniającym kartę zgłoszenia.
3. Podanie tylko i wyłącznie tytułu utworu nie jest tożsame z podaniem autora tekstu oraz muzyki. Uwaga ta szczególnie dotyczy zespołów, które muszą podać autorów muzyki i tekstu wszystkich utworów wykorzystywanych w całości lub częściowo.
4. Teksty piosenek wykorzystywanych w Przeglądzie nie mogą zawierać słów powszechnie uważanych za wulgarne, obraźliwe, dyskryminujące lub niosące treści rasistowskie.
5. Nagranie/muzykę do układów tanecznych w formacie .mp3 320 kb/s należy wysłać do dnia **04 maja 2025 r.** na adres mailowy [studio@danceoffnia.pl](mailto:studio@danceoffnia.pl). Plik muzyczny musi być opisany nazwą zespołu oraz tytułem choreografii.

### **§ 5.**

#### **Nagrody**

1. Podczas naszego Przeglądu każdy tancerz jest zwycięzcą, który otrzyma medal.

2. Prezentacje oceniane będą przez trzy osobowe Jury.

**3. Przewidziane są także wyróżnienia i specjalne wyróżnienia przyznane przez Jury oraz nagrody rzeczowe ufundowane przez Sponsorów Przeglądu.**

## **§ 6.**

### **Organizacja**

1. Instytucja lub osoba fizyczna zgłaszająca uczestników do Przeglądu zobowiązana jest do ubezpieczenia ich na czas ewentualnego przejazdu i uczestnictwa w wydarzeniu.

2. Organizator nie sprawuje opieki nad uczestnikami.

3. Zgodnie z przepisami Ministerstwa Edukacji Narodowej i Sportu z dnia 31.12.2002 r. - Uczestnicy do lat 18 powinni być pod opieką osoby dorosłej (1 opiekun na 15 uczestników).

4. Osoby pełnoletnie, które nie zostały wyznaczone przez Instruktora jako Opiekunowie grupy, proszone są o nie wchodzenie na scenę oraz za kulisy.

5. Wszyscy Uczestnicy zobowiązani są do przestrzegania przepisów BHP i P.POŻ. obowiązujących na terenie obiektu.

6. Plan imprezy jest orientacyjny, a godziny poszczególnych kategorii tanecznych mogą ulec zmianie (orientacyjne godziny i kolejność zostanie podana na stronie [www.danceoffnia.pl](http://www.danceoffnia.pl) do dnia **06.05.2025r.**)

7. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany ramowego programu w przypadku zbyt małej lub zbyt dużej ilości zarejestrowanych zgłoszeń.

8. Uczestnicy zobowiązani są do przestrzegania kolejności startowej danej kategorii tanecznej, nieobecność powoduje automatyczną dyskwalifikację.

9. Organizator nie odpowiada za rzeczy wartościowe pozostawione w szatniach i na sali widowiskowej.

10. Na rozpowszechnianie reklamy własnej działalności w każdej postaci podczas Przeglądu, należy uzyskać zgodę Organizatora.

11. W przypadku naruszenia przez Uczestnika bądź Zespół zasad Regulaminu Przeglądu, Organizator w porozumieniu z przewodniczącym Jury ma prawo zdyskwalifikować Zespół.

12. Sprawy nie objęte Regulaminem rozstrzyga Organizator.

## **§ 7.**

### **Postanowienia końcowe**

**1. Nadesłanie karty zgłoszeń jest równoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu oraz wyrażeniem zgody do przetwarzania danych osobowych do celów organizacyjnych oraz promocyjnych.**

**2. Uczestnicy akceptując Regulamin zezwalają na wykorzystywanie ich wizerunku w Internecie, prasie, telewizji oraz na potrzeby promocyjne Organizatora.**

- 3. Zgłoszenie do udziału jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na nieodpłatne prawo Organizatora do rejestracji dowolną techniką zapisu i wykorzystanie zarejestrowanego materiału.**

[WWW.DANCEOFFNIA.PL](http://WWW.DANCEOFFNIA.PL)